

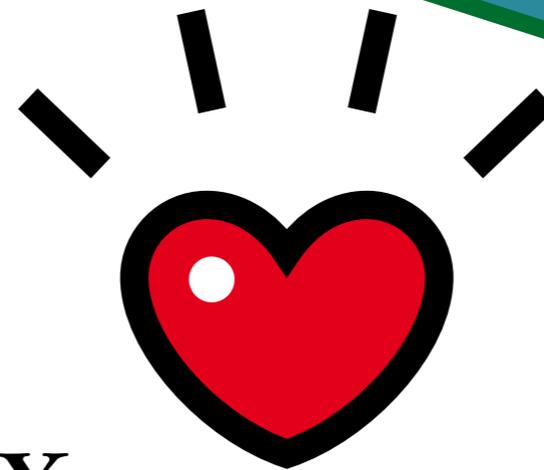


Künstler, Designer und Kunsthandwerker gestalten gemeinsam die Leolux-Kollektion. Jean-Paul Marsman arbeitete im Jahr 2009 zum ersten Mal mit Leolux zusammen. Er entwirft und illustriert Broschüren und erstellt Grafiken, unter anderem für unsere Kaffeetassen und Untertassen. Typisch Marsman, typisch Leolux.

Die Arbeiten von Marsman spiegeln die Rasantheit der großen Weltmetropolen wider und die Fülle der PopArt. Bunt cartoonähnlich, als Graffiti mit klaren Formen, Farben und Geschichten mit einer subtilen Botschaft.

Artists, designers and craftsmen build on the Leolux collection as one team. Jean-Paul Marsman worked together with Leolux for the first time in 2009. He designs and illustrates brochures and does the artwork for, among other things, a series of cups and saucers. Colourful and instantly recognisable. Typically Marsman, typically Leolux.

Marsman's work has all the pace of a world city and the intriguing abundance of Popart: colourful and cartoonesque, applied as graffiti with pure shapes, colours and stories with a subtle message.




LEOLUX


LEOLUX

MARSMAN



Kikko Marsman • Helle Farben, reine Formen

Leolux glaubt an die Individualität des Menschen. Daher wählen Sie den Bezug, die Farben und die Varianten Ihres Leolux-Liebblingsmodells. So entsteht ein höchst individuelles Möbelstück, das zu Ihrem persönlichen Geschmack und Ihren Erfahrungen passt.

Der Künstler Jean-Paul Marsman (1962) stellte uns vor die ultimative Herausforderung: Seine Version des multifunktionalen Kikkos, der Klassiker von Hugo de Ruiter aus dem Jahr 2000. Sie verrät einen bunten Blick auf die Welt, zeigt aber gleichzeitig die Vielseitigkeit der Leolux-Kollektion, die auch künstlerische Ausführungen möglich macht.

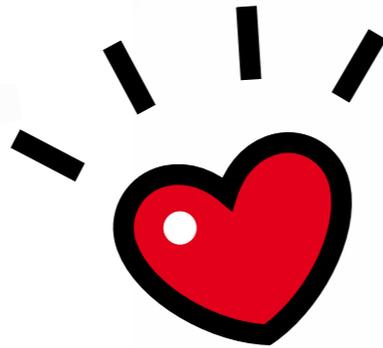
Kikko Marsman
Eine Sonderausgabe in 12 Leder-Sensofarben, von Jean-Paul Marsman ausgewählt. Die Metallteile sind in Epoxy 1500 (schwarz).
Special edition in 12 colours of Senso leather selected by Jean-Paul Marsman. Metal parts finished in Epoxy 1500 (black).

Liliom Marsman
Ein Salontisch mit einem Kunstdruck von Jean-Paul Marsman (HxBxT 54x49x45cm). Die verarbeiteten Füße sind in Epoxy 1500 (schwarz).
Lounge table with art-print from Jean-Paul Marsman (HxWxD 54x49x45cm). Legs finished in Epoxy 1500 (black).



Kikko Marsman • Bright colours, pure shapes

Leolux believes in the pluriformity of people. That's why you choose the covering, colours and options of your favourite Leolux model yourself. That creates a highly individual piece of furniture to suit your personal taste and environment.



Artist Jean-Paul Marsman (1962) provided us with the ultimate challenge: his vision on the multifunctional Kikko, a Hugo de Ruiter classic created in 2000. It reveals a colourful view of the world. But the "Kikko Marsman" also demonstrates the versatility of the Leolux collection that makes any finish possible, however artistic.

"Eye Love Life"
Ein exklusiver Leolux Teppich (250x140 cm), maschinell getuftet mit einer Florhöhe von 11 mm.
Exclusive Leolux rug (250x140 cm), machine-tufted with a pile height of 11 mm.

